

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Педагогический институт  
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



Т. И. Гущина  
«20» января 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.11 Русский язык и культура речи педагога

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль/направленность/специализация: Физика и математика

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2018

Тамбов, 2021

**Автор программы:**

Кандидат филологических наук, доцент Моисеева Лариса Сергеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 125).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «12» января 2021 г. Протокол № 4  
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «20» января 2021 г. № 3.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	20
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	22
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	23

## 1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- педагогический
- проектный

сфере: 01 Образование и наука (в сфере начального, общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, в сфере научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Осуществляет речевую коммуникацию в соответствии с нормами современного русского литературного языка в зависимости от ситуации общения

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Заочная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	Иностранный язык	+	+	+	+		
2	Иностранный язык (факультатив)					+	+

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Русский язык и культура речи педагога» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Дисциплина «Русский язык и культура речи педагога» изучается в 1 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Заочная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	8
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	4
Самостоятельная работа (СР)	60
Зачет	4

### 3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		3	3	3	
1 семестр					
1	Язык как важнейшее средство общения. Состояние речевой культуры общества на современном этапе	-	1	10	Собеседование, опрос
2	Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативные качества речи	-	1	10	Опрос, тестирование
3	Нормы современной русского литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Виды норм разных уровней	-	1	5	Опрос, тестирование
4	Речевой этикет	-	1	5	Опрос, тестирование
5	Социально-функци ональная стратификация языков и понятие литературного языка: Риторика. Устное публичное выступление	1	-	10	Опрос, тестирование

6	Речевое общение в поликультурной и полиэтнической среде. Типы и виды общения	1	-	10	Опрос, тестирование
7	Орфографические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии	1	-	10	Выступление с информационной речью
8	Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Принципы пунктуационной грамотности	1	-	-	Собеседование, устный опрос

**современном этапе  
(УК-4)**

**Лекция.**

Язык. Функции языка. Теории происхождения языка. Классификация языков мира. Соотношение языка и речи. Язык как врожденная способность человека. Язык как средство познания и средство развития культуры. Функции языка и функции речи. Виды речи. Речевая деятельность и ее составляющие. Формы существования литературного языка: письменная и устная речь. Разновидности устной речи: кодифицированная речь, устная речь. Предмет и задачи культуры речи как прикладной филологической дисциплины. Место культуры речи в системе гуманитарных дисциплин.

**Тема 2. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативные качества речи  
(УК-4)**

**Лекция.**

Литературный язык. Свойства литературного языка. Этапы формирования литературного языка. Нелитературные варианты языка. Ступени освоения литературного языка. Правильность речи и речевое мастерство.

**Практическое занятие.**

- 1 Охарактеризуйте свойства литературного языка.
- 2 Укажите этапы формирования литературного языка.
- 3 Какие функциональные стили литературного языка Вы знаете?
- 4 Укажите коммуникативные качества речи.

**Тема 3. Нормы современной русского литературного языка.  
Нормы устной и письменной речи. Виды норм разных уровней  
(УК-4)**

**Лекция.**

Языковая норма, ее признаки и виды. Становление норм русского языка. «Старшая» и «младшая» норма. Нормы орфоэпические, акцентологические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные. Нормы лексической сочетаемости. Правильный выбор слов в ситуации общения. Эвфемизм, анахронизм, алогизм. Паронимы: проблема их разграничения и правильного употребления в речи. Вариативность норм русского языка. Императивные и диспозитивные нормы. Состав ненормированной речи. Литературное и нелитературное просторечие. Орфоэпические словари русского языка. Основные типы словарей и их роль в повышении культуры речи носителей языка.

#### **Тема 4. Речевой этикет (УК-4)**

##### **Лекция.**

Понятие об этикете и культуре общения. Национальные особенности культуры общения. Виды речевого этикета. Функции речевого этикета. Употребление этикетных формул в различных ситуациях педагогического общения. Речевая этика в профессиональной деятельности. Принцип вежливости в основе педагогического общения. Этикет телефонного разговора.

##### **Риторика.**

#### **Устное публичное выступление (УК-4)**

##### **Лекция.**

Сущность, признаки и функции ораторской речи. Этапы подготовки ораторской речи и различные способы ее произнесения. Искусство красноречия. Основные этапы развития ораторского искусства. Выдающиеся отечественные и зарубежные ораторы. Роль ораторского искусства в современном мире. Социально-политическое, академическое, социально-бытовое, судебное, духовное красноречие. Публичное выступление в сфере делового общения. Искусство педагогического красноречия.

#### **Тема 6. Речевое общение в поликультурной и полиэтнической среде. Типы и виды общения (УК-4)**

##### **Лекция.**

Сущность, признаки и функции ораторской речи. Этапы подготовки ораторской речи и различные способы ее произнесения. Искусство красноречия. Основные этапы развития ораторского искусства. Выдающиеся отечественные и зарубежные ораторы. Роль ораторского искусства в современном мире. Социально-политическое, академическое, социально-бытовое, судебное, духовное красноречие. Публичное выступление в сфере делового общения. Искусство педагогического красноречия.

##### **Задания для самостоятельной работы.**

##### **Задания для самостоятельной работы**

1 Дайте общую характеристику публицистическому стилю речи (сфера реализации, подстили и жанры, лексические и грамматические особенности).

1 Охарактеризуйте устную форму публицистического стиля.

1 Охарактеризуйте дискуссию, диспут, полемику как жанры публицистического стиля.

1 Определите правила эффективной аргументации в споре.

1 Укажите основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов при подготовке публичной речи.

1 Охарактеризуйте рекламу как жанр публицистического стиля.

2 Докажите, что данный отрывок написан в публицистическом стиле

«...Главная причина падения рейтинга президента кроется, по общему мнению, в ошибках и просчетах, допущенных на иракском направлении. Неделю назад глава группы военных инспекторов в Ираке (в этой группе задействовано 1200 человек) Дэвид Кэй был вынужден признать, что, несмотря на все усилия, обнаружить оружие массового поражения (ОМП) экспертам не удалось. Инспекторы нашли массу косвенных свидетельств производства в Ираке ОМП, которые могли бы помочь убедить противников вторжения в Ирак до начала войны, но сейчас бесполезны. Научное оборудование, тюремные лаборатории, в которых режим мог тестировать биологическое оружие на заключенных, микроорганизмы, использующиеся в том числе для производства биологического оружия, чертежи ракет – и никаких следов собственно оружия. Это позволяет демократам обвинить президента в том, что он соврал избирателям, хоть и сделал благое дело: уничтожил режим Хусейна.

На этой неделе конгресс рассмотрит запрос Белого дома о выделении еще 87 млрд. долларов на восстановление Ирака и Афганистана. При том, что в этом году Вашингтон уже истратил в Ираке 62 млрд. долларов, а американская экономика переживает не лучшие времена, этот запрос вызвал критику даже со стороны ряда влиятельных республиканцев».

## **Тема 7. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии (УК-4)**

### **Лекция.**

Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принципы написаний. Дифференцирующие написания.

Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический и традиционный принципы этих написаний.

Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: грамматический, семантический, словообразовательный.

Перенос слова с одной строки на другую. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса.

Графические сокращения. Принципы графических сокращений и их типы.

Современные орфографические словари и справочники.

Особенности орфографических норм.

## **Тема 8. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Принципы пунктуационной грамотности (УК-4)**

### **Лекция.**

Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания. Варианты употребления знаков препинания. Особенности знаков препинания в тексте. Особенности и функции знаков препинания. Принципы пунктуационной грамотности.

## **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

### **4.1. Распределение баллов:**

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

### **4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля**



## Выступление с информационной речью

Тема 7. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии

**8-10 баллов** – Вступление привлекает внимание слушателей, речь правильно поставлена, понятна всем окружающим. Выступление яркое и выразительное. Высказывания оратора достоверные убедительные. Текст изложен логически правильно, подкреплён аргументами и фактами, орфографические ошибки отсутствуют. Оратор отлично разбирается в теме, знает текст наизусть. Оратор правильно реагирует на вопросы слушателей, по возможности даёт развернутые ответы. Запоминающееся заключение.

**7-8 баллов** – Вступление привлекает внимание слушателей, понятна окружающим. Выступление яркое и выразительное, однако оратор не установил полный контакт с аудиторией. Высказывания оратора достаточно убедительные. Текст изложен логически правильно, но не всегда подкреплён аргументами и фактами, орфографические ошибки отсутствуют. Оратор хорошо разбирается в теме, знает текст, но излишне часто пользуется конспектом выступления. Оратор правильно реагирует на вопросы слушателей. Заключение соответствует теме выступления.

**Менее 7 баллов** – Вступление не интересное, внимание слушателей не удалось привлечь. Выступление монотонное, неинтересное. Информация, которую доносит оратор, не убедительная, высказывания подвергаются сомнению. Текст не логичен. Речь с ошибками и словами-паразитами. Речь слишком затянута. Слабый вывод.

## Опрос, тестирование

Тема 2. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативные качества речи

**5 баллов** – ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.

**4 балла** – в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологией, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** – студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

Тест состоит из 10 вопросов.

**5 балла – студент правильно отвечает на 90-100% вопросов в тесте**

**4 балла – студент правильно отвечает на 75- 89% вопросов в тесте**

**3 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте**

**2 балла – студент правильно отвечает на 30-49% вопросов в тесте**

**1 балл – студент правильно отвечает на 20-29% вопросов в тесте.**

**Менее 20% правильных ответов баллов не дает**

Тема 3. Нормы современной русского литературного языка.

Нормы устной и письменной речи. Виды норм разных уровней

**5 баллов - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.**

**4 балла - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.**

**3 балла – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.**

**2 балла – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.**

**1 балл - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.**

**Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.**

– ответ баллами не оценивается.

Тест состоит из 15 вопросов.

**5 балла – студент правильно отвечает на 90-100% вопросов в тесте**

**4 балла – студент правильно отвечает на 75- 89% вопросов в тесте**

**3 балла – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте**

**2 балла – студент правильно отвечает на 30-49% вопросов в тесте**

**1 балл – студент правильно отвечает на 20-29% вопросов в тесте.**

**Менее 20% правильных ответов баллов не дает**

Тема 4. Речевой этикет

**5 баллов - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.**

**4 балла** - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

Тест состоит из 15 вопросов.

**5 балла** – студент правильно отвечает на 90-100% вопросов в тесте

**4 балла** – студент правильно отвечает на 75- 89% вопросов в тесте

**3 балла** – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

**2 балла** – студент правильно отвечает на 30-49% вопросов в тесте

**1 балл** – студент правильно отвечает на 20-29% вопросов в тесте.

Менее 20% правильных ответов баллов не дает

## Тема 5. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка: Риторика.

### Устное публичное выступление

**5 баллов** - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.

**4 балла** - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

Тест состоит из 15 вопросов.

**5 балла** – студент правильно отвечает на 90-100% вопросов в тесте

**4 балла** – студент правильно отвечает на 75- 89% вопросов в тесте

**3 балла** – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

**2 балла** – студент правильно отвечает на 30-49% вопросов в тесте

**1 балл** – студент правильно отвечает на 20-29% вопросов в тесте.

Менее 20% правильных ответов баллов не дает

Тема 6. Речевое общение в поликультурной и полиэтнической среде. Типы и виды общения

**5 баллов** - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.

**4 балла** - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры,

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

Тест состоит из 15 вопросов.

**5 балла** – студент правильно отвечает на 90-100% вопросов в тесте

**4 балла** – студент правильно отвечает на 75- 89% вопросов в тесте

**3 балла** – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

**2 балла** – студент правильно отвечает на 30-49% вопросов в тесте

**1 балл** – студент правильно отвечает на 20-29% вопросов в тесте.

Менее 20% правильных ответов баллов не дает

## Собеседование, опрос

Тема 1. Язык как важнейшее средство общения. Состояние речевой культуры общества на современном этапе

**5 баллов** - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.

**4 балла** - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

## Собеседование, устный опрос

Тема 8. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Принципы пунктуационной грамотности

**5 баллов** - ответ на вопрос полон; в ответе продемонстрировано уверенное знание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может привести примеры, доказывающие правильность его ответа.

**4 балла** - в ответе на вопрос упущены отдельные не очень значимые моменты; но в ответе продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; в ответе использована специальная терминология; студент может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**3 балла** – в ответе на вопрос имеются упущения; продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере владеет специальной терминологии, но понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**2 балла** – в ответе на вопрос имеются существенные упущения; недостаточно продемонстрировано общее понимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не в полной мере понимает значение основных терминов; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

**1 балл** - студент не может ответить на вопрос; в ответе продемонстрировано непонимание явлений и процессов, к которым относится вопрос; студент не понимает специальной терминологии; студент не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, но может проанализировать примеры, предложенные

Если студент не может ответить на вопрос; не понимает специальной терминологии; не может самостоятельно привести примеры, доказывающие правильность его ответа, не может проанализировать примеры, предложенные преподавателем.

– ответ баллами не оценивается.

#### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

##### Типовые вопросы зачета (УК-4)

###### Тематика докладов

- . Понятие о культуре речи: правильность, понятность и выразительность речи
- в разных сферах языкового существования.
- . Литературный язык и его разновидности.
- . Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
- . Первая орфографическая реформа.
- . Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
- . Акцентологические нормы современного русского литературного языка.
- . Лексические нормы современного русского литературного языка.
- . Морфологические нормы современного русского литературного я
- . Синтаксические нормы современного русского литературного языка.

##### Типовые вопросы для собеседования

###### по теме «Риторика. Устное публичное выступление»

- 1 1. Какие роды красноречия выделяются в современной науке?
- 2 2. Какие жанры красноречия выделяются внутри каждого рода?
- 1 3. Каковы языковые и стилевые особенности каждого рода и жанра современного красноречия?
- 1 4. Какие три рода речей выделял Аристотель в своей «Риторике»? Каковы задачи каждого рода речей?

1 5. Назовите наиболее существенные вопросы, по поводу которых в Древней Греции произносились совещательные речи.

1 6. Что, по мнению Аристотеля, можно восхвалять или порицать, произнося эпи-дейктические речи?

#### по теме «Речь как средство коммуникации. Речевой этикет»

1 1. Дайте определение понятиям «этикет», «деловой этикет», «речевой этикет».

1 2. Назовите виды речевого этикета. В чем заключается значение речевого этикета? Какие факторы определяют его формирование и использование?

1 3. Приведите примеры национальных особенностей речевого этикета.

2 4. Перечислите функции речевого этикета.

3 5. Как зависит выбор этикетных формул от социального статуса участников общения?

1 6. Перечислите возможные этикетные формулы и укажите ситуации их использо-

вания: 1) приветствие; 2) прощание; 3) благодарность; 4) просьба; 5) извинение; 6) представление; 7) поздравление.

1 7. Каковы прежние и современные формулы обращений в России?

1 8. Каковы правила педагогического этикета: а) при общении с обучающимися? б) при общении с коллегами?

#### Типовые темы опроса

- · Законы экономии и аналогии, функционирующие в языке.
- · Нормы обязательные и варианты.
- · Нормы старшие и младшие.
- · Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
- · Акцентологические нормы.
- · Лексические нормы русского литературного языка.
- · Нормы речевого этикета.

#### 4.3. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

##### Типовые вопросы зачета

1 1. Культура речи как прикладная филологическая дисциплина. Объем задачи изучения культуры речи

1 2. Две ступени освоения русского литературного языка

- 2 3. Речь правильная и речь искусная
- 1 4. Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный
- 1 5. Коммуникативные качества речи
- 2 6. Литературный язык и его свойства
- 3 7. Хронологические границы современного русского литературного языка
- 4 8. Языковая норма. Признаки языковой нормы

### Типовые задания для зачета (УК-4)

#### Типовые задания блиц-опроса / тестирования

Тема 3. Нормы современной русского литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Виды норм разных уровней

- 1 1. Лексическое значение слова указано неверно в примере
- 1) Эссе - десерт из фруктов и взбитых сливок.
- 2) Боязливо - робко, с боязнью или со страхом.
- 3) Авангард - часть войск, находящаяся впереди главных сил.
- 1 2. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1)

Анонс - предварительное объявление о кинофильме, спектакле, гас-

ролях и пр.

2)

Вперемежку - чередуясь в каком-нибудь определенном порядке.

3)

Бобёр - животное из отряда грызунов с ценным мехом.

- 1 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
- 1) Вперемешку - беспорядочно, смешанно.
- 2) Мигранты - народность, проживающая на Кавказе.
- 3) Епархия - церковно-административная единица.
- 1 4. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1)



Нарочіто - с целью, с определенным намерением; в шутку, для види-

мости.

2)

Имитация - подражание кому-либо, чему-либо; воспроизведение.

3) Абориген - житель тропических лесов.

1 5. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1) Вопреки - наперекор чему-нибудь, несмотря на что-то.

2) Абонемент - лицо или учреждение, обладающее правом на абонирование чего-либо.

3) Прозорливый - способный предугадать, предвидеть ход каких-либо событий.

Тема 6. Речевое общение в поликультурной и полиэтнической среде. Типы и виды общения

1 1. Речевые ошибки допущены в предложении

1)

В книгу рекордов занесено имя женщины, вес которой более ста пя-

тидесяти килограммов.

2)

Хотя в этих соревнованиях фигуристы Попов и Петрова одержали по-

ражение, зрители приветствуют их стоя.

3)

Эти функции возлагаются на отделы пропаганды и рекламы.

1 2. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Рабочие завода оправдали доверие своего руководства.

2) Пьеса вызвала огромный интерес.

3) Главная сила Сибири - в ее обильной минерально-сырьевой базе.

## 1 3. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Достойное место занимают подарки, преподнесенные делегациями.
- 2) Мироновы увидели премьерный спектакль в новом театре, от которого оста-лось незабываемое впечатление.
- 3) Галина Уланова - одна из крупнейших представителей русской балетной шко-лы.

## 1 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Главный редактор газеты «Мысль» случайно вспомнил о свободной вакансии в отделе писем.
- 2) Природу он любил не только как созерцатель, но и как лесничий, как цветовод.
- 3) Мне импонирует его чувство собственного достоинства.

## 1 5. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Противник все-таки совершил нападение.
- 2) Многие декабристы были военными, многие служили Отчизне и на других поприщах.
- 3) Иванову хотелось возобновить вновь свои отношения с Катей.

Тема 7. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии

## 1.Отметьте номера слов, где пишется буква - О -.

- 1) л...кониный
- 2) уг...варивать (ученика)
- 3) ск...чи (к командиру)
- 4) к...снуться (крыла)

## 1 2. Отметьте номера слов, где пишется буква - О -.

- 1) обл...гать
- 2) дог...рающие (дрова)
- 3) оз...рять (равнину)
- 4) нег...довать (нервничать)

## 1 3. Отметьте номера слов, где пишется буква - Е -.

- 1) прив...дение
- 2) сж...гать (бумагу)
- 3) стаж...ровка
- 4) расст...лить (ровно)

## 1 4. Отметьте номера слов, где пишется буква - А -.

- 1) спл...тить (единомышленников)
- 2) запл...тить (за услугу)
- 3) пор...лон
- 4) нар...щивание (ногтей)

1 5. Отметьте номера слов, где пишется буква - И -.

- 1) пр...в...легированное (положение)
- 2) прот...реть
- 3) уд...рет (без оглядки)
- 4) (энергетический) эл...ксия

## Тема 8. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Принципы пунктуационной грамотности

1 1. Тире на месте пропуска ставится в предложении

- 1) Твое сердце \_\_\_\_\_ как лед.
- 2) Счастье и любовь \_\_\_\_\_ приходят вместе к тому, кто долго ждет.
- 3) Снег \_\_\_\_\_ чист и свеж, как мороженое.
- 4) Направо темнела деревня Алексеевка, налево \_\_\_\_\_ дом Анны, покинутый ею вчера утром.

1 2. Тире на месте пропуска ставится в предложении

- 1) Ни в воде, ни на берегу, ни в беседке \_\_\_\_\_ никого не было видно и слышно.
- 2) Долг наш \_\_\_\_\_ защищать матерей, отцов, жен, детей и Родину.
- 3) Карандаши, ручки и тетради \_\_\_\_\_ лежали на столе.
- 4) «Значит, пятью пять \_\_\_\_\_ двадцать пять?» - спросил маленький Данилка.

1 3. Тире на месте пропуска ставится в предложении

- 1) Великая дружба \_\_\_\_\_ всегда спокойна.
- 2) Вдруг все это Черное море, этот лучезарный воздух, эти пальмы, облитые солнцем, \_\_\_\_\_ все заструится, задрожит беглым огнем.
- 3) Счастье \_\_\_\_\_ по-прежнему недостижимая мечта.
- 4) Жизнь для Павла \_\_\_\_\_ это вечное чудо.

1 4. Тире на месте пропуска ставится в предложении

- 1) Превосходная должность \_\_\_\_\_ быть на земле Человеком!
- 2) Рассказ его \_\_\_\_\_ словно красивая сказка.
- 3) Дело \_\_\_\_\_ дрянь.
- 4) Основной мотив моей жизни \_\_\_\_\_ не прожить жизнь даром, продвинуть чело-вечество хоть немного вперед.

1 5. Тире на месте пропуска ставится в предложении

- 1) В поле, в воде, в воздухе \_\_\_\_\_ царило безмолвие.
- 2) Город называется Солнечный, а рудники и поселки при них \_\_\_\_\_ Снежное, Озерное, Северное, Ветвистое.

- 3) Звук \_\_\_\_ есть не что иное, как колебание воздуха.
- 4) Вода \_\_\_\_ является простейшим соединением водорода и кислорода.
- 1 6. Тире на месте пропуска ставится в предложении
- 1) Красноречие \_\_\_\_ точно жемчуг, блещет содержанием.
- 2) Настоящая мудрость \_\_\_\_ немногословна.
- 3) Одна из характерных черт С.И. Ожегова - исследователя \_\_\_\_ трудолюбие и скрупулезная тщательность в собирании и обработке научных фактов.
- 4) На постаменте колонны слова Ленина о Владивостоке. Рядом \_\_\_\_ бронзовая фи-гура матроса, а на верху колонны \_\_\_\_ легкий, из кованого черного чугуна си-луэт военного транспорта «Маньчжур».

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено»	УК-4	Отлично осуществляет речевую коммуникацию в соответствии с нормами современного русского литературного языка в зависимости от ситуации общения.
«не зачтено»	УК-4	Не осуществляет речевую коммуникацию в соответствии с нормами современного русского литературного языка в зависимости от ситуации общения.

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

#### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

#### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Акимова Н. В., Бессонова Ю. А. Русский язык и культура речи в интерактивных упражнениях: теория и практика : учебно-методическое пособие. - Москва: Директ-Медиа, 2015. - 128 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363677>
2. Алмазова А.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - Москва: ВЛАДОС, 2011. - 176 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691016141.html>

### 6.2 Дополнительная литература:

1. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 123 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455820>
2. Бегаева, Е. Н., Бойко, Е. А., Михайлова, Е. В., Шарохина, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие для спо. - 2020-08-30; Русский язык и культура речи. - Саратов: Научная книга, 2019. - 274 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html>
3. Блохина Н.Г., Левина В.Н. Русский язык и культура речи : учеб.-метод. пособ. для студ. Института права. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2005. - 173 с.
4. Боженкова Р. К., Боженкова Н. А., Шаклеин В. М. Русский язык и культура речи : учебник. - 4-е изд., стереотип.. - Москва: Флинта, 2016. - 607 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
5. Большакова, Л. И., Мирсаитова, А. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - 2029-07-01; Русский язык и культура речи. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. - 70 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>
6. Бондаренко О. В., Кострулева И. В., Попова Е. П. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. - 246 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>
7. Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. Русский язык и культура речи: контрольные работы для студентов-нефилологов : материалы, комментарии, образцы выполнения : учебно-методическое пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта|Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017. - 95 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482188>

### 6.3 Иные источники:

1. «Открытые Информационные системы» - <http://www.osp.ru>
2. Geek Brains - <http://geekbrains.ru/>
3. 8. Архив научных журналов зарубежных издательств - <http://arch.neicon.ru>
4. Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com>
5. Библиотека портала - [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=242](http://www.edu.ru/index.php?page_id=242)
6. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>
7. Журнал "Русская литература" - <http://old.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=82>

8. Журнал "Русская словесность" - [https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=8205](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=8205)
9. Журнал «Вопросы образования» - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>
10. Журнал «Педагогика» - <http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/>
11. Интернет-портал "Русский язык" - <http://www.gramota.ru>
12. Интернет-энциклопедии - <http://www.rubicon.com/>
13. Информационный портал «Безопасность. Образование. Человек» - [www.bezopasnost.edu66.ru](http://www.bezopasnost.edu66.ru)
14. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система -
15. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания - [www.monographies.ru](http://www.monographies.ru)
16. Официальный сайт правительства РФ - [www.government.gov.ru](http://www.government.gov.ru)
17. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных. – URL: <https://apps.webofknowledge.com>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
4. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
8. IPR BOOKS: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
9. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
10. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: <https://arch.neicon.ru>
11. Polpred.com Обзор СМИ (электронный архив публикаций информагентств). – URL: <https://polpred.com>

12. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL: <http://obrnadzor.gov.ru/ru>
13. Журнал «Социологические исследования». – URL: <http://socis.isras.ru>
14. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <https://www.edu.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.